

EMANUELE FRANCESCONI

5

Emanuele Francesconi è pianista compositore ed arrangiatore. Inizia gli studi classici di pianoforte presso il Centro Didattico Musicale Italiano nel 1992.

Dal 1996 si esibisce come pianista-tastierista presso cover band dalla matrice jazz e blues.

Nel 1999 inizia gli studi privati di jazz con il maestro Guido Canavese, che proseguirà fino al 2004.

Contemporaneamente studia pianoforte classico dando esami come privatista presso i

Conservatori di Torino e Novara e conseguendo le licenze di:

Teoria e Solfeggio (2002, votazione 8.80/10)

Diploma di pianoforte quinto anno (2003, votazione 6/10)

Armonia (2004, votazione 8/10)

Storia della Musica (2009, votazione 8/10)

Entra poi come interno nella classe di jazz al Conservatorio di Torino dove ha come

maestri Furio DiCastri, Dado Moroni, Giampaolo Casati, Emanuele Cisi.

Ottiene quindi la laurea triennale in pianoforte jazz (106/110) con una tesi su Chick

Corea nel 2015 e conclude nel 2019 il biennio di arrangiamento e composizione laureandosi con 110 e

lode e la messa in scena della pièce teatrale "M'usa per dissacrare" con la regia di

Christan Castellano (SudateStorie TeatroRicerca) e composizioni originali per orchestra jazz